Nr. porządkowy 12.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 10go Października 1872 r.

Komedya w 3 aktach S. Benedyksa z niemieckiego przerobiona.

WUJASZEK
całego świata.

OSOBY:

Pan Akczyc, bogaty bankier — Pan Werner.
Ernest — dzieci pana Akczyca — Pan Terenkoczy.
Józio — dzieci pana Akczyca — Panna Szaszkiewicz.
Alina — dzieci pana Akczyca — Panna Baumann E.
Pan Szczęsny, szwagier p. Akczyca Pan Rychter.
Adolf, kochanek Aliny — — Pan Nowakowski.
Matylda, młoda ochmistrzyni domu Panna Bendówna.
Franek, kuchcik — — — Pan Bolesławicz.
Lokaj — — — — — Pan Zapałowicz.

Rzecz dzieje się w Warszawie w domu p. Akczyca.

Rozpocznie:

Recepta na świekry

Komedya w 1 akcie Don Manuela Juana Diany, z hiszpańskiego na polskie przełożona

OSOBY:

Donna Leoncya — — — Pani Ekerowa.
Dolores, jéj córka — — — Panna May.
Marya, wnuczka — — — Panna Bauman W.
Federico, mąż Maryi — — Pan Leszczyński.
Don Cleto, doktor — — — Pan Eker.
Rafael de Cardennas — — Pan Terenkoczy.
Juan, służący — — — — Pan Zapałowicz.

Rzecz dzieje się w Madrycie w mieszkaniu Leoncyi.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.

D. u. n. St. W drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie.